

Ба Шӯрои диссертационии 6 Д. КОА-040 назди Институти забон ва адабиёти ба номи Абӯабдулло Рӯдакии Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон (734025, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 21)

Ризоият

Ман, Солеҳов Мирзо Одинаевич, номзади илми филология, дотсенти кафедраи адабиёти тоҷики Донишгоҳи миллии Тоҷикистон мувофиқи бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба Шӯроҳои диссертационӣ, ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26 – уми ноябри соли 2016, таҳти №505 тасдиқ гардидааст ва банди 35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвонӣ илмӣ (дотсент, профессор), ки бо қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26 ноября соли 2016, таҳти №505 тасдиқ гардидааст розигии худро ба ҳайси муқарризи расмӣ ва пешниҳоди тақриз ба диссертатсияи Курбонова Раҳёнгул Муминовна дар мавзӯи “Абдуллоҳи Мисраъ ва мақоми ў дар адабиёти тоҷики охири асри XIX ва ибтидои асри XX”, ки Шӯрои диссертационии 6D .КОА-040- и назди Институти забон ва адабиёти ба номи Абӯабдулло Рӯдакии Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон барои дарёғти дараҷаи илмии номзади илми филология аз рӯйи ихтисоси 10.01.03.-Адабиёти ҳалқҳои кишварҳои ҳориҷӣ (адабиёти тоҷик), барои дифоъ иҷозат додааст баён менамоям.

Дар асоси бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба шӯрпозҳои диссертационӣ ва банди 35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор) –ро ба инобат гирифта, бо мақсади дар шабакаи иттилоотӣ –телекоммуникатсионии “Интернет” ҷойгир намудани иттилооте, ки барои таъмини тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ заруранд, чунин маълумотро дар бораи худ ва интишоротам пешниҳод месозам.

Насаб, ном, номи падар

Солеҳов Мирзо Одинаевич

Дарацаи илмӣ ва номгӯйи соҳаи илм, ихтисоси илмӣ, ки аз рӯйи он дессертатсия ҳимоя шудааст.	Номзади илми филология, 10.01.03.
Номи пурраи муассисае, ки ҷойи кори асосӣ ба шумор меравад.	Донишгоҳи миллии Тоҷикистон
Номгӯйи интишороти асосии муқарризи расмӣ аз рӯйи мавзӯи дисертатсия дар маҷаллаҳои тақризшавандӣ дар 5 соли охир (аз 15 мақола зиёд пешниҳод нашавад).	<p>1. Солеҳов М. Ҳудшиносӣ дар ҳикмати завқии Нақшбандия // Паёми ДМТ. Бахши илмҳои филологӣ, 2017. - №4/7. – С. 170-175.</p> <p>2. Солеҳов М. Оҳангҳои эътиrozӣ дар қасоиди Саноии Ғазнавӣ // Паёми ДМТ. Маҷаллаи илмӣ. Бахши филологӣ. № 4/10 (187). – Душанбе: Сино, 2015. – С. 144-148.</p> <p>3. Солеҳов М. “Калила ва Димна” ва сайри иҷмомии он то асри XУ // Паёми ДМТ. Маҷаллаи илмӣ. Бахши филологӣ. - №4/10 (187). – Душанбе: Сино, 2015. – С. 256-266.</p> <p>4. Солеҳов М. Арзиши шарҳҳои маснавиҳои Ҳаким Саноӣ. Маводи конференсияи ҷумҳуриявии илмӣ-назариявии ҳайати устодону кормандони ДМТ бахшида ба 20-солагии байналмилалии амал – “Об барои рушди устувор”- солҳои 2018-2028, “Соли рушди сайёҳӣ ва ҳунарҳои мардумӣ”, “140-солагии Қаҳрамони Тоҷикистон С. Айнӣ” ва “70-солагии ДМТ”. – Душанбе, 2018. – С. 486-487</p> <p>5. Солеҳов М. Каломи бадеъ аз нигоҳи Муҳаммад Авғӣ // Маводи конференсияи ҷумҳуриявии илмӣ-назариявии ҳайати устодону кормандони ДМТ бахшида ба “20-солагии Рӯзи ваҳдати миллӣ” ва “Соли ҷавонон”, 2017. – С. 407.</p>

- | | |
|--|---|
| | <p>6. Солеҳов М. Фарҳанги сиёсӣ ва давлати миллӣ // Илм ва ҳаёт. – № 2, 2018. – С. 18-21.</p> <p>7. Солеҳов М. Адабиёти тоҷик. Китоби дарсӣ барои синфи X. (Бо профессор У. Тоиров ва Н. Ширинзода). – Душанбе: Маориф, 2018. – 336 с.</p> <p>8. Солеҳов М. Адабиёти тоҷик. Китоби дарсӣ барои синфи 7. (Бо профессор У. Тоиров ва Н. Ширинзода). – Душанбе: Маориф, 2018. – 271 с.</p> |
|--|---|

Номзади илми филология,
дотсент

Солеҳов М. О.

Имзои Солеҳов М.О.-ро тасдиқ менамоям.
Сардори шуъбаи кадрҳои ДМТ:

“ ” 2019 с.



Тавкиев Э.