## Отзыв на автореферат диссертации

Мурувватиён Джамили Джамол на тему: «Становление филологического романа в таджикской литературе XX века (на примере романа «Фирдоуси» Сотима Улугзода)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.08 «Теория литературы. Текстология»

Исследование, выполненное **Мурувватиён** Джамилей Джамол, посвящено исследованию филологического романа. Филологический роман — не абстракция, не условная категория, а литературная реальность. Само это словосочетание рождено писательской практикой. Существуют произведения, по самому замыслу своему являющиеся филологическими романами. Существует авторская литературно-критическая рефлексия на эту тему. А значит, необходим объективный исследовательский взгляд на такое гибридное явление, как филологический роман.

Можно согласиться с **Мурувватиён Джамилей Джамо**л в том, что в таджикской литературе XX века также сформировалась разновидность жанра романа, в котором говорится о природе творческого процесса и творца.

Избранный **Мурувватиён Джамилей Джамо**л оригинальный исследовательский подход показывает **научную новизну** работы и подтверждает ее **актуальность и теоретическую значимость.** Кроме того. **Джамила Джамо**л глубоко изучила историю вопроса. знает и активно цитирует работы предшествующих исследователей.

Филологический роман в научной трактовке **Мурувватиён Джамили Джамол** предстает не эстетской причудой, не маргинальным тупиком, а исторически закономерным явлением, необходимым элементом литературной экологии в таджикской литературе XX века. В романе «Фирдоуси» Сотима Улугзода прослежены перспективы развития данной жанровой разновидности, логично установлены предпосылки формирования жанра филологического романа в таджикской литературе.

В целом можно сказать, что диссертационное исследование, выполненное **Мурувватиён Джамилей Джамол**, является глубоким и фундаментальным, новаторским. Сделанные в нем выводы научно обоснованы, представляют несомненную ценность для литературоведения.

Итак, представленное авторефератом диссертационное исследование, осуществленное **Мурувватиён Джамилей Джамол**, является научно-квалификационной работой, в которой разработаны важные для исследования таджикской литературы теоретические положения. Совокупность этих теоретических положений можно квалифицировать как научное достижение.

Диссертация написана самостоятельно, обладает внутренним единством, содержит новые научные результаты и положения. Результаты диссертационного исследования свидетельствуют о личном вкладе Мурувватиён Джамилей Джамол в таджикское литературоведение.

23.07.2018

Ладохина Ольга Фоминична, кандидат филологических наук (10.01.01), доцент кафедры русской литературы Института гуманитарных наук и управления ГАОУ ВО МГПУ

Московского городского

педагогического университета (МГНУ)

2-ой Сельскохозяйственный проезд. д.4, к.1, 192226, Москва.*inforamgpu.ru*.+7 (499) 181-24-62

Пориль руки О. Ф. Ладохиной портверираю Лиавной специалией ринансово-экономической рурекции